

# 2019 年國家兩廳院【藝術基地計畫】藝術行政實習

## 公開甄選辦法

### 一、計畫簡介

2019 年開始，兩廳院首度將【藝術行政實習計畫】納入藝術基地計畫的項目之一，翻轉一般寒暑假短期實習的作法，用一整個學期的時間，透過教育延伸進入場館現場，讓實習生親身體驗一份真實工作的樣貌，並且從中互相學習，讓在校學生深度地參與場館與藝術行政的工作，就是所謂的「認識江湖」啊！我們希望拉起未來的你們，邀請大家成為新兩廳院人的夥伴。

面臨了多劇院時代的挑戰，兩廳院一直在調整步伐與方向，我們正並肩作戰的往前邁進，我們稱現在的兩廳院人就是『新兩廳院人』，大家都有一種「兩廳院味」。我無法具體定義這種味道，它是成熟，但又不忘激情與理想的結合，是一種努力嘗試將表演藝術打造各種可能的味道；實習計畫希望找到想成為新兩廳院人夥伴的人，我們希望在你身上嗅到兩廳院的味，讓我們臭味相投，也可以一起攜手改變感到挫折的事、一同願意接納各種不一樣的聲音。

我們將藉由實習計畫找尋到更多未來加入我們的夥伴，於是兩廳院於 2019 年開始，將提供以一學期為單位的實習機會，每年有兩次的申請，人數與實習內容將視狀況不同而定。在兩廳院，實習生可以成為創新、改變的關鍵角色，無論是在哪一個部門實習，都將有機會把你的想像完成。

### 二、申請資格與條件

#### 1. 申請資格

- (1) 107 學年度第二學期全國各大專院校研究所及大學部在學學生。
- (2) 申請者所屬學校系所須與本場館合作此計畫，並獲得學校系所推薦者。

#### 2. 申請條件

- (1) 勇於表達及行銷自己：將採取彼此面談，你可以挑選部門，部門也會挑選你，我們必須彼此行銷，彼此說服並且信任彼此。
- (2) 不排斥任何可能性：場館裡的藝術行政管理面向之多，部門之多，我們期待著任何可能的發展性，跨部門的學習機會，抱持著合作討論的開放態度與經驗累積。
- (3) 對表演藝術有興趣，有想像：這個重要性不用我多說了吧。向我們展現吧，你的想像！

### 三、計畫方式

1. 實習期程：2019 年 2 月至 2019 年 6 月
2. 實習地點：國家表演藝術中心國家兩廳院（臺北市中正區中山南路 21-1 號）。
3. 實習類別與部門選擇方式

#### (1) 實習類別

總共分為五個部門，分別為節目部、公共溝通部、顧客體驗部、演出技術部、業務發展部。

✧ 詳細實習部門與內容請詳見：<https://goo.gl/x3cLVA>

#### (2) 部門選擇方式

進入兩廳院後，會進行兩週的『不分部門』的新生集訓，熟悉場館及各個部門後，會再進行一次對談才選擇最終實習部門。

#### 4. 實習生的學習權益及福利

- (1) 在世界一流的藝術場館之一實習與學習。
- (2) 有向任何人學習的各種可能，新兩廳院人歡迎你隨時的提問。
- (3) 兩廳院主辦節目購票享五折。
- (4) 突發性的聚餐活動。
- (5) 提供實習共學時間：與駐館藝術家，其他基地計畫藝術家一起共學。
- (6) 提供相關實習課程：可於實習期間主動提供給兩廳院『希望誰來上一堂課？』
- (7) 實習期間提供團體傷害險，以提供學生實習期間必要之照顧。
- (8) 實習期滿，提供每位實習生每月新台幣 6,000 元獎學金。
- (9) 實習期滿，由本場館核發實習時數證明。
- (10) 實習期間評核表現良好者，可獲得本場館推薦信。

#### 5. 實習規範與評核

✧ 詳細內容請詳見：<https://goo.gl/nNy2hK>

### 四、申請辦法

採書面審查及面談會兩階段審查程序：

#### 1. 第一階段書面審查

- (1) 採網路申請方式，於2018年10月25日前填寫報名表並上傳計畫申請書及學校推薦函。

✧ 報名表連結：<https://goo.gl/J9XMeM>

- (2) 計畫申請書要求

請上傳一份實習計畫申請書，由你決定計畫申請書的形式，格式不限（檔案大小需小於10MB，若檔案過大，請附上連結）。目標是表達及行銷自己，讓評審了解你的過往及未來規劃。

※ 計畫申請書需包含以下內容：

- A. 自我介紹
- B. 你對哪一個部門最有興趣？為什麼？（部門數量不限）
- C. 在實習計畫中，如何運用你的專長及興趣？
- D. 在實習計畫中，你想要嘗試什麼不一樣的事？

- (3) 學校推薦函取得

✧ 推薦函格式：<https://goo.gl/xnecba>

- (4) 於11月上旬通知第一階段書面審查結果。

#### 2. 第二階段面談會

通過第一階段書面審查者，將於11月中下旬安排面談。

### 五、學校/系所合作方式

✧ 詳見：<https://goo.gl/m626re>